

Press Information



リード・ビジネス・インフォメーション株式会社 <http://www.varietyjapan.com/>

2008年6月11日

バラエティ・ジャパン、環境エネルギー政策研究所とともに G8に向けて気候変動を訴える

環境特集GreEntertainmentを設け、「ストップ!気候変動リレーメッセージ」開始

バラエティ・ジャパン（リード・ビジネス・インフォメーション株式会社／東京都港区）は、特定非営利活動法人環境エネルギー政策研究所（2008年G8サミットNGOフォーラム環境ユニット所属）とともに、2008年6月10日より、エンタテインメントを扱う媒体である特性を活かし、気候変動に伴う地球温暖化現象の抑制と、環境を変えていく行動について、G8に向けて広く深く呼びかけていく「ストップ!気候変動 リレーメッセージ」を、環境特集GreEntertainment（グリーン・エンタテインメント）内に展開します。

環境について文化人がそれぞれの立場からリレー形式で訴えていくこの「ストップ!気候変動 リレーメッセージ」は、強いアピール力を持つ、異色のコンテンツとなっています（なおこの「ストップ!気候変動 リレーメッセージ」は、独立行政法人環境再生保全機構平成20年度地球環境基金の支援を一部受けて実施しています）。

「ストップ!気候変動 リレーメッセージ」には、現在、フランク・ダラボン（映画監督）、夏木マリ（女優）、ラジェンドラ・パチャウリ（IPCC議長）、麻生久美子（女優）、別所哲也（俳優）、サチ・パーカー（女優）、三谷幸喜（脚本家・監督）、エドワード・ノートン（俳優）、エドワード・バーティンスキー（写真家）らが参加。リレー・メッセージは、まずはG8を目指し、その後も続けていく予定です。

また、『絵本版 象の背中―旅立つ日―』の城井文、アーティスト・おーのもときの手による「ストップ!気候変動 リレーメッセージ」のタイトル・アニメーションを制作（クリエイティブ・ディレクター：樋口尚文、ディレクター：關明実、プロデューサー：藏原康之、伊達優、ナレーター：eEYO、音楽：the flying postman「turn back」、エンジニア：綾城重理人、プロダクション：東北新社、MA：デジタルエッグ）。バラエティ・ジャパンの動画サイトのなかで配信中です。

GreEntertainmentは今後、自身でもコンテンツを配信していきながら、温暖化の問題を考えるエンタテイナーやエンタテインメント・メディアのプラットフォームとして活動していきます。

<http://www.varietyjapan.com/features/2008eco/index.html>



【バラエティ・ジャパンとは】 アメリカで103年続くエンタテインメント業界紙VARIETYの日本版。2007年11月にグラウンド・オープンし、一般ユーザー向けにウェブで展開。東京とロサンゼルスオフィスの両方のバラエティ・ジャパン編集部から、エンタテインメント・ニュース、インタビュー、そしてさまざまな特集を毎日配信しています。

【お問い合わせ先】

variety-info@reedbusiness.jp

バラエティ・ジャパン

リード・ビジネス・インフォメーション株式会社

東京都港区元赤坂 1-7-17 テラサビル

電話：03-5775-6056 FAX：03-5775-6057

mika@isep.or.jp

環境エネルギー政策研究所（大林ミカ）

東京都中野区中野 4-7-3

電話：03-5318-3331 FAX：03-3319-0330

mobile：090-7263-9494